

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДИАЛОГ 2014



ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДИАЛОГ

PETERSBURGER DIALOG

2014

ФОРУМ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДИАЛОГ» 2014



Составитель: Санкт-Петербургский государственный университет

Издатель: Санкт-Петербургский государственный университет
совместно с издательской группой «В&М»

В&М

Руководитель проекта: Александр Гоголевский

Редакторы: Зорина Мыскова, Владислав Бачуров

Координация проекта: Татьяна Манина, Алена Ясинская

Перевод: Владимир Корнев

Корректурa: Владимир Корнев, Ольга Рыбакова

Верстка, цветоделение и ретушь: Федор Шумилов

ИСТОЧНИКИ

Фотографии предоставили:

Санкт-Петербургский государственный университет,
Государственный Эрмитаж, Фонд «Эрмитаж XXI век»

PETERSBURGER DIALOG 2014



Verfasser: Staatliche Universität St. Petersburg

Verleger: Staatliche Universität St. Petersburg in Zusammenarbeit mit der Verlagsgruppe «B&M»

B&M

Projektleiter: Alexander Gogolewskij

Redakteure: Sorina Myskowa, Wladislaw Batschurow

Projektkoordinator: Tatiana Manina, Aljona Jassinskaja

Übersetzung: Wladimir Kornew

Korrektur: Wladimir Kornew, Olga Rybakowa

Umbruch, Farbtrennung und Retusche: Fjodor Schumilow

QUELLEN

Die Fotos stammen aus folgenden Quellen:

Staatliche Universität St. Petersburg, Staatliche Eremitage,
Hermitage XXI Century Foundation

INHALTSVERZEICHNIS

Ziele und Aufgaben des Petersburger Dialogs	18
Geschichte des Petersburger Dialogs	26
Lenkungsausschüsse des Petersburger Dialogs	58
Interview mit Wiktor Subkow	74

MEINUNG DER EXPERTEN

Matthias Platzeck: „Viele Deutsche sind der Meinung, dass die Sanktionen unsere Völker voneinander trennen“	94
Leserbrief zum Petersburger Dialog von Dr. Ernst-Jörg von Studnitz	98
Martin Hoffmann „Wir verlieren Russland“	108
Grußwort von Michail Fedotow	118
Grußwort von Priestermonch Filaret	124
Grußwort von Witalij Ignatenko	132
Pressemitteilung	138

FORUM IM JAHRE 2014

Arbeitsgruppen

• März	156
• April	216
• Juni	240
• Juli	280
• August	298
• September	314
• Oktober	328
• Dezember	340

JUGENDFORUM 394

KULTUR 538

Michail Dedinkin „Tiefroter Schnee“	540
Deutscher Expressionismus in der Staatlichen Eremitage	568